

Coordenadoria dos cursos de graduação em Teatro - COTEA/UFSJ
Horário de atividades para o Primeiro período letivo de 2021

Sala	Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Ensino Remoto Emergencial	17:00 às 19:00		ESTÁGIO de Licenciatura I: Planejando, executando e avaliando o ensino de teatro durante a pandemia – Prof. Davi	IECT: Introdução à dramaturgia: Teatro moderno – Crise do drama e Teatro Épico – Profª Carina	IECT: Iluminação – Princípios do desenho de luz para cena - Prof. Berilo (Quinzenal)	IFSC: Teatro e Cultura: Os Saberes da cultura afrodescendente – Profª Carina
	19:15 às 21:00	IPA: Leitura Dramática: praticando a ação verbal – Prof. Davi	ESTÁGIO de Licenciatura II: Planejando, executando e avaliando o ensino de teatro durante a pandemia – Prof. Davi	TPET: Viola Spolin: o ensino de teatro por meio do jogo – Prof. Davi	ECT/PCC/FSC: Musicalidade cênica: a linguagem musical como elemento estruturante nas artes da cena - Profª. Ana Dias (Quinzenal)	
Ensino Remoto Emergencial	17:00 às 19:00				IFSC: História do Espetáculo – Capítulos de História da Iluminação na Cena Ocidental – Prof. Berilo (Quinzenal)	
	19:15 às 21:00	TPET: Filosofia da Educação – Prof. Paulo Roberto (DFIME)	TPET: Psicologia da Educação – Profª. Larissa Medeiros (DPSIC)		GIPE: Gestão e cotidiano escolar – Profª. Judilma Aline (DECED) Compartilhada / DCNAT	TPET: Pedagogia do Teatro: Educação em espaços formais: Percepções teatrais no ambiente escolar – Prof. André Magela
Ensino Remoto Emergencial	17:00 às 19:00	ECT/PCC: Beckettando - Discussões e experimentações sobre S. Beckett – Profª Maria Clara (compacta – 05/07)		ECT/PCC: Beckettando - Discussões e experimentações sobre S. Beckett – Profª Maria Clara (compacta)	IFSC: Leitura, escrita e fala acadêmica – Profª Maria Clara (Quinzenal)	
	19:15 às 21:00	GIPE: Políticas Educacionais no Brasil: conceitos, contextos e práticas – Prof Cláudio Guilarduci	PA/PCC ECT: Na era das videoconferências – um exercício sobre a palavra - Profª Juliana Monteiro (compacto – até 22h)	FSC: Teatro e rituais indígenas – Prof. Cláudio Alberto (Quinzenal)	PA/PCC ECT: Na era das videoconferências – um exercício sobre a palavra - Profª Juliana Monteiro	FSC: Teorias do Teatro – Profª Claudia Braga (Quinzenal)
	19:15 às 21:00	PA/ECT: O cinema e o signo corpo na tessitura do fazer teatral – Prof. Fred	ECT: Produção cultural – Produção Teatral – Profª Claudia Braga (Quinzenal)	IPA: Princípios da Voz em Cena – Profª Juliana Mota - (Compacta) - 19/05 a 30/06	IPA: Jogos teatrais: conceitos básicos e práticas virtuais no isolamento – Profª Ana dias (Quinzenal)	
	19:15 às 21:00	IPA: Princípios da Expressão Corporal – Profª Juliana Monteiro (compacto)	IFSC: História do Espetáculo: dos primórdios à antiguidade clássica – Prof. Cláudio Alberto (Quinzenal)	IPA: A escrita (auto) biográfica e a cena teatral – Profª Juliana Mota (Compacta) - 07/07 a 18/08	IPA/IECT: Stanislavski e a contemporaneidade – Prof. Frederico Bustamante	IFSC - Questões de Estética – Prof. Alberto

	19:15 às 21:00		TPET: O ensino remoto na Rede Básica de Educação do Estado de MG – Prof. Cláudio Guillarduci			
--	-------------------	--	---	--	--	--